

Biographie

.....

Madjo. Il existe un climat favorable aujourd'hui pour ces filles aux idées longues, et dans la lignée des Yaël Naïm, Sophie Hunger ou Hindi Zahra, Madjo est une autre de ces voix qui s'élève, en anglais comme en français, mélancolique ou enjouée, à la fois fortement habitée et délicieusement accueillante. Mixé par Mark Plati (Bashung, entre mille autres), c'est un premier album qui surprend par sa volonté de bousculer l'ordonnance naturelle de l'écriture de chanson, comme s'il avait été composé dans un demi-sommeil lunaire entre les songes et la réalité, les chants d'oiseaux de nuit (Catch the bird, Le Coeur hibou) et celui des héroïnes blues folk de Greenwich Village.

A la foi storytelleuse confidente (Leaving my heart) et gardienne d'un bestiaire fauve (Lion), Madjo possède à l'évidence ce que d'autres pourraient mettre une vie entière à capturer. A 27 ans, c'est miraculeux, et Le Nid des 100 soucis dans lequel elle vient d'éclorre devrait très bientôt faire l'objet de toutes les attentions.



PYRPROD, 32 bd carnot, 21000 DIJON
03 80 666 667 • contact@pyrprod.fr
www.pyrprod.fr